

I Can't Lose

Choreographie: Barbara Kremm

(Variante mit früherem Beginn von Barbara Braasch)

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 tag/restart, 0 tags; (Variante: 1 restart, 1 tag/restart)
Musik:	I Can't Lose von Jonas Brothers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach einem Gesangsintro auf 'I can't lose '
Variante:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangintros

S1: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß etwas über rechten kreuzen

S2: Heel & heel & heel & touch & touch & rocking chair

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 - 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 - 3& Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 - 4& Linken Fuß neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)
(Restart Variante: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Tag/Restart Variante: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Jazz box turning ¼ r, step, pivot ½ l 2x (jazz box)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

Tag/Brücke 2 (Variante)

T2-1: Step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)